

zwei Wiolinen, Wiola und Wioloncello

Von

# LUIGI CHERUBINI

vom Componisten als viertes fünftes und sechstes seiner Streichquartette bezeichnet.

## Nachgelassenes Werk.

Nach dem Original-Manuscript zum ersten Male herausgegeben, revidirt und mit Vortragsbezeichnung versehen

### CARL BANCK.

Quartett  $N^{o}$  I (viertes Quartett) E dur Pr. 5 M.

Quartett Nº II (fünftes Quartett) F dur " 5 M.

Quartett Nº III (sechstes Quartett) A moll , 5 M

Eigenthum des Verlegers für alle Länder

Ent. Sta. Hall LEIPZIG,

A. Payne's Musikverlag.

LONDON, E. DONAJOWSKI

Lith Answor C.G.P. oder, Leinzig.

## Quartett Nº 6.

#### Viola.

L. Cherubini.

Allegro moderato.



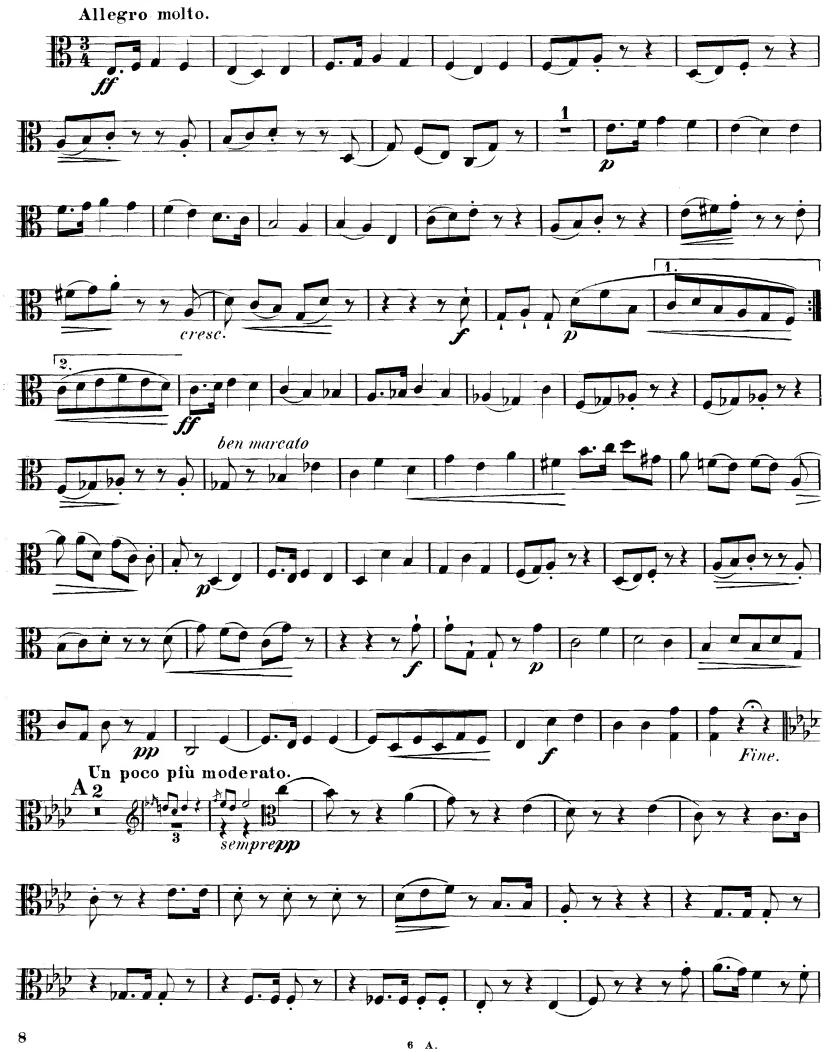








SCHERZO.













6 A